

Live-Übertragung des Rahmenprogramms (Wiedergabegeräte – z.B. Leinwand, Projektor, LED-Wall, Screens – sind bei der Location zu bestellen)
Videoregie inkl. Zuspielmöglichkeit von Videos, PowerPoint, Sponsorenlogos etc. mit Regisseur
Professionelles Kameraset mit Kameramann (dynamische Bilder, Close-Ups, Reportage-Kamera)
Zusätzliches Professionelles Kameraset mit Kameramann (bewegte „emotionsgeladene“ Bilder, hohe Dynamik)
Professionelles Kameraset unbemannt (statische Einstellung)
Interviews mit MaturantInnen (und nach Wunsch auch mit LehrerInnen) inkl. Reporter am Ballabend
Interviews mit MaturantInnen in der Vorbereitung
AUFZEICHNUNG: Videos von Eröffnung inkl. Polonaise sowie Mitternachtseinlage (4-6 Wochen danach, zum Downloaden)
LIVESTREAM (auf Nachfrage): Eröffnung, Polonaise und Mitternachtseinlage werden live im Internet übertragen (Internetleitung ist bei der Location zu bestellen)
REEL: Highlight-Clip für Social-Media, Message an Gäste “Danke für’s Dabeisein!” (ca. 30 sec, in der Woche danach, zum Downloaden)
AFTERMOVIE: Reportage über den gesamten Ballabend bis zur Disco mit Interviews (ca. 5 min, 4-6 Wochen danach, zum Downloaden)
SPECIAL: Teaser-Video von den letzten Vorbereitungen für die Eröffnung des Balls vor dem Einzug (ca. 1 min, inkl. Interviews „Was erwartet uns heute?“)
Externe Videotechnik (Projektoren, Leinwände, Screens etc.)
Preise inkl. UST

BASIC Regie-Paket
✓
✓
✓
✗
✓
✗
✗
✓
✗
✓
✗
✗
✓
✗
✗
auf Anfrage (Zusatzkosten*)
€ 2.700,00

SPECIAL Regie-Paket
✓
✓
✓
✗
✓
✗
✓
✓
✗
✓
✗
✗
✓
✗
✗
auf Anfrage (Zusatzkosten*)
€ 3.000,00

PRIME All-In-Paket
✓
✓
✓
✓
✓
✓
✓
(✓)
✓
✓
✓
✓
✓
✓
✓
auf Anfrage (Zusatzkosten*)
€ 4.500,00

LIVE & REC Low-Budget-Paket
✓
✓
✗
✗
✓
✗
✗
✓
✗
✗
✗
✗
✗
✗
auf Anfrage (Zusatzkosten*)
€ 1.950,00 SPAROPTION

* Kostenpflichtige Zusatzoptionen: Zumietung von Ton-, Video- und Lichttechnik inkl. Techniker, zusätzliche Videos nach Wunsch, Bereitstellung von Internetleitung.